



BOVEC  
OUTDOOR  
FILM  
FESTIVAL  
[WWW.BOFF.SI](http://WWW.BOFF.SI)

Glavni sponzor:

Dolina Soče



Občina Bovec

Sponzorji:



SCARPA

MAHLE

IGLU SPORT



avtocenter Stavjanja

CAMP LIZA



4+ bovec avtomicno delavljivo

SPORTMIX BOVEC

evil eye

hotei SANJE OB SOČI

Pokrovitelji:

OSPREY, Hydro Flask, KANIN



lapis

DIDAKTA, SIDARTA, BAR GOV

Medijski pokrovitelji:

SOKOL, MTB.SI, SVET, F

**Stiki z javnostjo:** Andrej Dekleva, M: +386 31 331 353,  
E: andrej@freemedia.si / Organizator: ŠD Drča, info@boff.si, www.boff.si  
**Oblikovanje in ilustracija:** Dalibor Kazija / **Fotografije:** arhiv BOFF

## TOREK 27.12.22

STERGULČEVA HIŠA / VELIKA DVORANA

16H



PREDAVANJE

KLEMEN MIHALIČ (JAMARSKI KLUB NOVO MESTO) - SKALARJEVO BREZNO, NA SLEDI NAJGLOBLJI JAMI V EVROPI

Kako odkriti najglobljo jamo v Evropi? Nič lažjega! Najprej si izberete jamo s čim višje ležečim vhodom na Kaninskih podih ter jo povežete z jamo, ki ima vhod v dolini reke Soče. S tem dobiš skoraj 2000 metrov globok jamski sistem – najgloblji v Evropi. Povezava Skalarjevega brezna z jamskim sistemom Mała Boka – BC4 bi pomenila ravnoto. Skalarjevo brezno že več kot petintrideset let raziskuje ekipi eminentnih svetovno znanih jamarjev in raziskovalcev, a nobenemu ni uspel preboj preko globine 1000 metrov. To je leta 2021 uspelo ekipi jamarjev iz Dolenjske, bolj vajenih blatinih in ozkih rogov, kot mogočnih visokogorskih brezen. Kako jim je to uspelo?

Na ogled tudi: *Pregledna razstava jamskih fotografij – 60 let pod zemljo*.

Razstava avtorjev Marka Pršina in Tomaža Grdina je bila postavljena v sklopu obleževitih 60 let delovanja Jamarškega kluba Novo mesto. Ta je, brez pretirane hvaljenja, od sprva majhnega kluba prerasel najprej v goniло dolenjskega jamarstva, danes pa je tako glede jamarških dosežkov na Dolenjskem in še posebej tudi na Kaninu, kot tudi aktivnosti članstva v Jamarški zvezi Slovenije in v Jamarški reševalni službi, eden izmed vodilnih jamarških klubov v Sloveniji.

17H



POGOVOR O KNJIGI  
NACE NOVAK – PO NEBEŠKI POTI

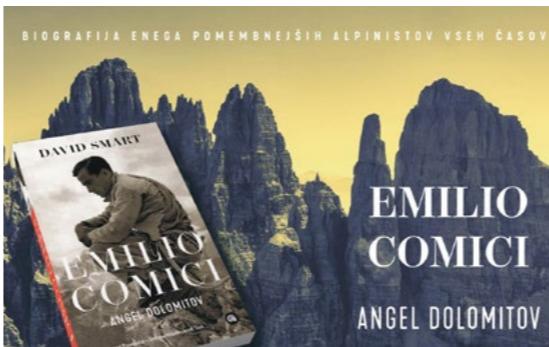
Potopisna priprava Naceta Novaka po romarski poti Cammino Celeste – Nebeški poti, ki je pred leti izhajala kot podlistek v tedniku Novi glas, je sedaj izšla v knjižni obliki. Knjiga obsega 166 strani in jo je izdal Novi glas, tednik Slovencev v Italiji, grafično pa jo je oblikoval Ivan Persoglia. Bralcem je na voljo v slovenskih knjigarnah in na spletni strani [www.mohorjeva.it](http://www.mohorjeva.it).

**Kot avtor sam pove, je bilo srečanje s to »novou potjo, katere trasa se vije do Ogleja, s štartno točko na otoku Barbana, prek furlanske nižine mimo bližine meje s Slovenijo vse do Svetih Višarij, skoraj naključno. Med sobotnim izletom z družino je na Mostu ob Nadiži opazil na drogu usmerjene table deset centimetrov velik kvadrat s stilizirano modro ribico in napisom Cammino Celeste. Sploh ni vedel, za kaj gre, a pritegnila ga je, ker je puščica pod napisom usmerjala na ozko stezico, ki se je vzpenjala po strugi Nadiže v divje, a čisto in prijazno zeleno okolje... Septembra, bilo je leto 2019, se je z nahrbtnikom na ramenih na Cammino Celeste, na to nad 200 kilometrov dolgo pot, tudi podal.**

**Nace Novak**, je novinar, ki živi in dela v Novi Gorici. Študiral je na ljubljanski Fakulteti za družbenne vede in diplomiral na temo potopisna reportaža. **Leta 2004 je pri Goriški Mohorjevi družbi izšla njegova prva knjiga „Camino“, v kateri je strnil vtise s poti, ki med Slovenci takrat še ni bila tako znana. Kot novinar je delal za različne medije, tudi za Primorski dnevnik in Novi Glas. Nekaj let je bil goriški dopisnik televizije POP TV in kasneje Slovenske tiskovne agencije (STA). Od leta 2011 piše za Primorske novice. Vsako leto se vsaj za nekaj dni odpravi na pot. S kolesom ali peš. In vsakemu takemu „pobegu na lepše“ sledi vsaj krajša potopisna reportaža.**

## #BOFFSUPERTOREK

18:30



PREDAVANJE, POGOVOR O KNJIGI  
JERNEJ ŠČEK – EMILIO COMICI, ANGEL DOLOMITOV

Emilio Comici sodi med pionirje in virtuoze šeste stopnje in velikane, ki so pomembno zaznamovali zgodovino alpinizma. **V obdobju med obema vojnoma je uvajal nove tehnike in pristopek za plezanje, načrtne treninge v domači Gliničščici pa je botrovalo izjemnemu plezalskemu nivoju ter posledično vrsti držnih prvenstvenih smeri, kot so Comici – Benedetti v severni steni Civete, Rumeni raz v Mali Cini in epska smer Comici – Dimai v Veliki Cini, ki jo je zaradi spora z bratom Dimai leta 1937 celo soliral v izjemnem času 3 ur in 15 minut.**

Predava: **Jernej Šček**, tržaško-slovenski filozof, esejist, publicist, prevajalec iz Trsta. Leta 2014 je na Fakulteti za humanistične študije Univerze v Trstu diplomiral iz filozofskega ved. Poučuje filozofijo in zgodovino na liceju Franceta Prešernja s slovenskim učnim jezikom v Trstu, pogodbeno predava na Oddelku za humanistične vede Univerze v Trstu, je doktorand sociologije kulture na Filozofski fakulteti Univerze v Ljubljani. Na literarnem področju prevaja italijanske gorniške pripovednike Maura Corona, Paola Cognettija in Maria Rigonija Stern, objavlja kratke zgodbe, eseje in druge zapise.

20H



PREDAVANJE  
DUŠAN JELINČIČ – ALPINIZEM ALI LITERATURA?

Tržaški pisatelj, esejist, dramatik in prevajalec **Dušan Jelinčič**, po izobrazbi profesor literarnih predmetov, po poklicu časnkar na italijanski javni radiotelevizijski ustanovi RAI, za katero je podpisal vrsto prodornih reportaž, **sicer pa vrhunski alpinist (leta 1986 je kot prvi v deželi Furlaniji-Julijski krajini preplezel himalajski osmetsisočak, Broad Peak, kateremu sta sledila še Everest in Gašerbrum 2)**, je eden najbolj priljubljenih sodobnih slovenskih književnikov, saj njegove knjige redno doživljajo večkratne objave in ponatiske. **Jelinčič je poznan tudi v širšem italijanskem kulturnem prostoru, predvsem po zaslugu romana Zvezdnate noči (Le notti stellate), ki velja za največkrat nagrajeni slovensko leposlovno delo sploh. Italijanska različica pričujoče zbirke novel in kratkih zgodb Tržaške prikazni je bila dobre tri mesece na vrhu najbolj prodajanih knjig v deželi Furlaniji-Julijski krajini.**

Njegova dela so prevedena tudi v srbohrvaščino, francoščino in nemščino. Dodali bi, da je Jelinčič prevedel v italijansčino Pot Nejca Zaplotnika (La via). Dušan Jelinčič je tudi nadvse straten bralec, vztrajen svetovni popotnik in šahist.

## SREDA 28.12.22

KULTURNI DOM BOVEC

17H

FILMI  
SNOW BLIND / SS  
Anthony Bonello / 10' / 2022 / Kanada  
KNOW BEFORE YOU GO: TO THE HILLS & BACK / SL  
Mike Quigley / 45' / 2022 / Kanada

18H

FILMI  
ALTA / SS  
Etienne Merel / 4' / 2022 / Z.D.A.  
MOUNT HOOD / SS  
Etienne Merel / 7' / 2022 / Z.D.A.  
TRACING INFLUENCE / SL  
Mike Douglas, Anthony Bonello / 50' / 2022 / Kanada  
FREE RIDER / SL  
Jérôme Tanon / 40' / 2022 / Francija

20H

FILMI  
MONOLOG 2 / SS  
Nils Roling / 10' / 2022 / Avstrija  
LUZHBA / SS  
André Costa / 20' / 2022 / Avstrija  
GALE / SL  
Gregor Betschon, Levi Luggen / 21' / 2021 / Švica  
7 SUMMIT IN THE ALPS / SS  
Philipp Reiter / 10' / 2022 / Nemčija  
BALKAN EKSPRESS / SS  
Philipp Becker, Johannes Müller / 40' / 2022 / Nemčija

22H

FILMI  
LA FORTRESSE / SL  
Paul de Groot, Loïc Isliker / 15' / 2022 / Nizozemska  
AURÉLIEN DUCROZ, A LIFE ON THE TOP / SL  
Bertrand Delapierre / 52' / 2020 / Francija

## ČETRTEK 29.12.22

STERGULČEVA HIŠA / VELIKA DVORANA

17H

OKROGLA MIZA  
TRAJNOSTNA MOBILNOST V JULIJSKIH ALPAH IN V TRIGLAVSKEM NARODNEM PARKU

## KULTURNI DOM BOVEC

17H

FILMI  
TRANSAT JACQUES VABRE / SL  
Ivica Kostelic / 51' / 2022 / Hrvaška

18H

FILMI  
MOMENTUM MOUNTAIN FLOCKING / SS  
Johannes Bergfors / 7' / 2022 / Švedska, Slovenija  
CONNECTED TO THE TERRAIN / SS  
Alberto Collantes / 13' / 2022 / Španija  
ORIGINALCOPY: PANONIAN ROMANCE / SS  
Tomaž Šanti / 10' / 2021 / Slovenija  
KILIMANJARO »AN INCLUSIVE EXPERIENCE« / SL  
Esther Expósito / 29' / 2022 / Španija  
MASSIVE TRADE ATTACK / SL  
Lukas Neugebauer / 19' / 2022 / Avstrija  
JÖTTUNN / SL  
Mikel Sarasola / 21' / 2021 / Španija

20H

FILMI  
EGOLAND / SL  
Ignasi López Fàbregas / 20' / 2022 / Španija  
STEBER 1 / SL  
Boštjan Virc, Rožle Bregar / 20' / 2020 / Slovenija  
EVERESTMAN / SL  
Binod Adhikari / 30' / 2022 / Nepal  
NORTH 6 / SL  
Frank Kretschmann / 30' / 2022 / Nemčija

## PETEK 30.12.22

KULTURNI DOM BOVEC

17H

FILMI  
TRŽAŠKE PRIKAZNI / SL  
Dušan Moravec, Matjaž Mrak / 49' / 2022 / Slovenija

18H

FILMI  
SKUPAJ / N  
Aljaž Bastič / 22' / 2022 / Slovenija  
ANTARCTICA / N  
Jivko Konstantinov / 16' / 2022 / Bolgarija  
SAVING GLACIERS / N  
Ciril Jazbec / 8' / Švica, Slovenija  
A WHITE DREAM / N  
Mathieu Le Lay / 52' / 2021 / Francija

20H

FILMI  
BIKE 2 BOAT / N  
Olaf Obsommer / 24' / 2021 / Avstrija  
ENA ZA REKO: ZGODBA SAVE / N  
Rožle Bregar / 84' / 2022 / Slovenija

## IZLET

JAMA SRNICA

Opasen vam nudi priložnost, da tudi vi doživite en zdrav košček takšnega raziskovanja v čudoviti jami Srnica blizu vas Plužna. Provirstvo jamarstvo! Približno 20 minut hoje z idiličnega začetka pri izviru potoka Clijun nas pripelje do konca poti. Poplezamo do skritega vhoda v jamo ter se splazimo v notranjino. Kmalu lahko spet hodimo. Nekajkrat se moramo stisniti skozi ozke prehode. Vsi težji odseki so kratki, uživate lahko varnost naših vrv. Treba se bo potruditi, da boste v tem labirintu ohranili suha stopala. Fosilni sršci v jami so resnični... zaljubili se boste v malo Srnico. Po kakšni uri spet ugledamo svetlobo. Iz zgornjega vhoda lahko zdaj uživamo v razgledu na pomirjujočo gorsko pokrajino. Naš zadnji iziv je spust po vrvi. Čas izleta: 3-4 ure  
Info: OPASEN mountain sports / Roald Bruil (Roli) / 386 51 214 712

## FOTOGRAFSKA ŘAZSTAVA

V CENTRU BOVCA

27.-30.12. IN VEČ

## VEČNA SPREMENBA, UJETA V FOTOGRAFSKI OBJEKТИV

Ob letnji 40. obletnici Zakona o Triglavskem narodnem parku ter 60. letnici prvega zavarovanja dela območja Julijskih Alp kot narodni park je JZ TNP pripravil fotografsko razstavo Večna sprememba, ujeta v fotografiski objektiv. Izhodišče razstave je 39 fotografij početa gorske fotografije Jaka Čopa (1911-2002) ter 39 sodobnih barvnih fotografij istih motivov. Pri razstavi je kot partner sodeloval Slovenski planinski muzej, ki deluje pod okriljem Gornjesavskega muzeja Jesenice in hrani fotografsko zapuščino Jake Čopa. Pri razstavi poleg Čopa sodeluje 14 fotografov, ki so s svojim pristopom in odnosom odločilno prispevali k nastanku razstave. Tisk fotografij za razstavo je finančno podprtla Zavarovalnica Triglav.

## OKROGLA MIZA

VSTOP PROST

29.12.08 17H

Pristik motornih vozil na posamezne predele Julijskih Alp in Triglavskega naravnega parka je v poletnih sezонаh izjemen. S pojavom COVID je opazen še večji obisk enodnevnih obiskovalcev (na podlagi spremeljanja obiska z

